

همه‌می ابتدال

رضا مسلمی زاده



روزگاری رفتن به کنسرت موسیقی سنتی ادب و آدابی داشت که آن هم دارد به فراموشی می‌رود. اولین بار در کنسرت موسیقی گروه دانش‌گاران که در سالن سینما و در بزرگداشت محمدرضا لطفی برگزار شده به این موضوع برخوردیم؛ دوستی کنار نشست و بی‌توجه به آنچه که در صحنه می‌گذشت لب به سخن و گلایه گشود که سیرجان مکان مناسبی برای برگزاری کنسرت ندارد و شما که اهل روزنامه هستی چرا در این باره چیزی نمی‌نویسی. تلاش من برای دعوت او به سکوت و اجازت می‌شدن موسیقی به جایی نرسید مگر زمانی که وی در میانه کنسرت خداحافظی کرد و رفت. رفتار آن شب ایشان و امثالهم را به حساب نامناسب بودن سالن سینما برای برگزاری کنسرت گذاشتم تا این که جمعه شب فرصتی دست داد تا شنونده‌ی گروه کرشمه در تالار غدیر سیرجان باشم و چشم‌تان روز بد بیندند. اگر چه کنسرت طبق معمول با تاخیر آغاز شد اما ماعدای از همشهریان دیرتر قدم رنجه فرموده و با دسته‌های گل در دست به تالار تشریف‌فرما می‌شدند و مشایعت‌گران ایشان هم در کمال احترام آنها را به صندلی‌های مخصوص خودشان راهنمایی می‌کردند که دیگری روی آنها نشسته بودند و باید جابجایی در کمال احترام صورت می‌گرفت تا کلاس کار حفظ شود. همسر یکی از نوازندگان هم وظیفه‌ی خویشتن می‌دید تا در استقبال از میهمانان ادب را رعایت کند و چندان فرصت نشستن بر صندلی خویشتن را نیابد البته در کنار این استقبال هماهنگی و تمسکیت گاه به گاه امور بایکی از مدیران برگزار کننده کنسرت در گوشه‌ی

سالن هم امری ضروری می‌نمود. این که فرزندان ما را با موسیقی آشنا کنیم بسیار هم خوب است. شاید از همین رو عده‌ی از همشهریان، خردسالان دلبندشان را هم به کنسرت آورده بودند اندکی از شروع نگذشته که حوصله این آییندسازان کشور سر رفته و بدقلتی آغاز کرده و تا پایان بخش اول ارکستر را هم‌نوا می‌کردند در جایی که بغل دستت، دوستان قدیم هم‌دیگر را گویی پس از مدت‌ها یافته و سر درد دل‌شان در کنار گوش به پیچیده باز شده بود از کودکان خردسال توقع رعایت سکوت، چندان معقول نیست. این که در بران سالن دلش بخواهد به تماس تلفنی‌اش جواب بدهد و بلافاصله پسر از بالکن تالار غدیر راه پدر را ادامه دهد هم دیگر چندان عجیب و غریب نیست. راستی ما برای چه به کنسرت می‌رویم؟ اینکه عده‌ی به جای شنیدن و نظاره‌ی آنچه که نوازندگان و خوانندگان همت می‌گمارند، گوشه‌ی همراه خوش را به در آورده و دست را تا مرفق بالا برده و نفر پشت سری را به تماشای ادامه برنامه از صفحه‌ی نمایش گوشه‌ی همراهشان دعوت می‌کنند هم به عدلی روزمره تبدیل شده است. مهم نیست این تصاویر قرار است بر صفحه‌ی اینستاگرام شخصی افراد نقش ببندد یا برای انتشار در کانال تلگرامی نشریه‌ی مثل همین پاسارگاد خودمان برداشته شوند. همه‌ی اینها سبب اختلال ذهن حضار در سالن است و تعدی به حقوق کسانی که برای فرار از هیاهوی ابتدال به کنسرت پناه می‌برند. کنسرت گروه کرشمه فقط سروصدای بسته‌بندی جیبی و بنگ کم داشت و در شب کنسرت، لحظه‌ی که این فکر از خاطرم گذشت، تصویربرداری مراسم بغل دستی‌اش را به صرف شکلاتی دعوت کرد که جرق و جرق زورق آن خاطره‌ی تلخ جمعه شب را برام تکمیل کرد.

سودوکو ۵۰۶

		۱	۴			۳	۹
			۵	۲		۷	
۹					۸		
					۹	۴	۸
۲		۴		۵			۳
۳	۴	۷					
			۳				
		۹		۳	۷		
۱	۵			۸	۹		

■ جواب جدول را به دفتر پاسارگاد فرستاده و به قید قرعه هدیه دریافت کنید.
برنده سودوکو ۵۰۵:
 امین نصیری‌فر
قانون های حل جدول سودوکو:
 ۱- در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.
 ۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد از ۱ تا ۹ نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.



■ پاسارگاد: دختر ووشو کار سیرجانی در دومین تورنمنت بین‌المللی جام صلح و دوستی مدال طلا را کسب کرد. نگین خراسانی ووشوکار ۱۷ ساله سیرجانی که در قالب تیم ملی ایران در مسابقات بین‌المللی شرکت کرده بود در وزن منفی ۷۰ کیلوگرم با شکست ۳ حریف مدال طلا را کسب کرد/ عکس: امین ارجمند

روز مادر و مسایل مادران دهه شصت

مریم زیدآبادی
 جمعه‌ای که گذشت روز زن بود و هفته‌ی گذشته نیز معاون اول رییس‌جمهور اشاراتی به مسایل و مصایب دهه‌شصتی‌ها برای جامعه کرد. در این یادداشت نگاهی به مسایل و مشکلات بانوان داریم که در دهه شصت متولد شده و امروز جزو مادران جامعه محسوب می‌شوند.
 متولدان دهه‌ی شصت، متأثر از جنگ و عوارض پس از آن روزهای نوجوانی و جوانی خود را پشت سر گذارده و کم‌کم به مرز میانسالی نزدیک می‌شوند. مادران دهه شصتی نیز از این قاعده مستثنی نیستند. پدیده زیر میزی پزشکان که شاید اکنون کمتر شده باشد در زمان مادر شدن دهه شصتی‌ها در اوج جولان خود به سر می‌برد. دانش‌آموزان و دختران دهه شصتی شرکت‌کنندگان اصلی کنکور بودند و به دانشگاه هم که راه می‌یافتند، در اوج نرخ بیکاری دهه هشتاد وارد بازار کار شدند و تشکیل خانواده دادند. آمار غیررسمی از اوج گرفتن پدیده طلاق در دهه ۹۰ نسبت به قبل از آن حکایت می‌کند و زوج‌های دهه شصتی قربانیان اصلی آن بودند. البته کوشش جوانان و خصوصاً زنان و دختران دهه شصتی در کسب مراتب تحصیلی و

لین چندش‌نشر

■ **موافقت رهبری با کناره‌گیری آیت‌الله جنتی از امامت جمعه**
 ایستاد: رهبر انقلاب با کناره‌گیری آیت‌الله جنتی از امامت جمعه تهران موافقت کردند. آیت‌الله احمد جنتی در نامه‌ای به رهبر معظم انقلاب اسلامی با اشاره به ۲۵ سال توفیق خدمت در سنگر امامت جمعه تهران و با تشکر از اعتماد و عنایات حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در طول این مدت، درخواست کناره‌گیری از امامت جمعه تهران را مطرح کرد که رهبر معظم انقلاب اسلامی با این درخواست موافقت کردند.

■ **هشدار سید حسن خمینی**
جماران: سید حسن خمینی در تحلیل حوادث دی‌ماه ۱۳۹۶ گفت: امروز دارای یک طبقه ضعیف اقتصادی هستیم که بزرگ‌تر شده است و مطالباتش سیاسی نیست. این مطالبات غیرسیاسی یا غیرفرهنگی، اگر برآورده نشود، فلان از یأس و ناامیدی که پدید می‌آورد می‌تواند زمینه‌ساز دو پدیده باشد؛ یا فروپاشی و یا حاکمیت نوعی پوپولیسم اقتدارگر، به معنای یک حکومت بسیار خشن ولی در کوتاه‌مدت، عوام‌فریب و سرکوبگر خواهد بود.

■ **از کوزه همان برون تراود که در اوست**
پاسارگاد: شهباز حسن پور در واکنش به اظهارات عرب‌گویی‌تپا به گفتن یک جمله بسنده کرد: «از کوزه همان برون تراود که در اوست.» لازم به ذکر است؛ محمدرضا عرب‌گویی‌تپا در ویژه‌نامه نوروزی پاسارگاد ماجرای را نقل کرده است که در آن به مکالمه‌ی میان حسن پور و فرماندار اشاره شده است.

■ **بازداشت سید حسن شیرازی ضرورتی نداشت**
عصر ایران: نایب‌رییس مجلس شورای اسلامی عامل اصلی حمله به سفارت ایران در انگلیس را بازداشت «سید حسین شیرازی» عنوان کرد. علی مطهری گفت: البته که ورود به سفارت ایران در انگلیس کاری نادرست و غیرقانونی بود و دولت انگلیس در قبال این کار مسئولیت دارد اما من معتقدم بازداشت سید حسین شیرازی ضرورتی نداشت، ایشان در جایی درباره ولایت فقیه یک اظهار نظری کرده بود که مسئله خیلی مهمی نبود که بخواهند او را بازداشت کنند و اینها را تحریک کنند.

گروه کوهنوردی مهرگان به قله خاکی صعود کردند



■ پاسارگاد: به مناسبت ولادت حضرت فاطمه‌ملازور (مادر) باشگاه کوهنوردی مهرگان سیرجان جمعه هفته گذشته موفق به صعود به قله خاکی به ارتفاع ۳۹۰۰

جناب آقای سیدحمید طباطبایی نژاد
 درگذشت پدر بزرگوارتان شادروان سیدابوالحسن طباطبایی نژاد ما را نیز اندوهگین ساخت. غفران و رحمت الهی برای آن عزیز از دست رفته و سلامتی و طول عمر باعزت برای جنابعالی از پروردگار متعال خواهیم.

همکاران شما در اداره ثبت اسناد و املاک سیرجان

جناب آقای محمدحسین بیش
 بدین وسیله درگذشت والده مکرمتان را تسلیت عرض نموده، بقای عمر بازماندگان را از درگاه خداوند منان مسئلت داریم.

مدیریت شرکت دوران الکترونیک

ضمن تقدیر و تشکر از **شهردار و اعضای شورای نجف شهر و خصوصاً آقای مهندس پورمحسنی** جهت آسفالت خیابان نصر فاز ۳ نجف شهر موفقیت و سربلندی شما را از درگاه یگانه قادر متعال خواهیم.

حسین اسکندری نسب

جناب آقای خواجهی
 ریاست محترم امور مالیاتی شهرستان سیرجان بدین وسیله درگذشت والده مکرمتان را تسلیت عرض نموده، بقای عمر بازماندگان را از درگاه خداوند منان مسئلت داریم.

مدیریت شرکت دوران الکترونیک

شرکت معدنی و صنعتی گل گهر سیرجان
 GOL-E-GOJAR MINING & INDUSTRIAL Co.

آگهی مناقصه عمومی شماره ۹۶/۲۲/ع

شرکت معدنی و صنعتی گل گهر (سهامی عام) در نظر دارد « عملیات اجرایی احداث ساختمان مانیتورینگ کارخانه گندله‌سازی ۲ » خود را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا کلیه متقاضیان می‌توانند جهت اخذ اسناد مناقصه به آدرس الکترونیک WWW.GEG.IR مراجعه و اسناد مذکور را به همراه فرم پرسشنامه ارزیابی تأمین کنندگان از قسمت تأمین کنندگان و مشتریان - مناقصه ها دانلود نمایند . مهلت تحویل پاکات ساعت ۹ الی ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۸ / ۱ / ۹۷ در محل دفتر کمیسیون معاملات مجتمع و یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران می باشد. ضمناً بازدید از محل اجرای پروژه روز یکشنبه مورخ ۲۷ / ۱۲ / ۹۶ برای متقاضیان بلامانع است.

مدیریت قرار دادها و معاملات شرکت معدنی و صنعتی گل گهر

شرکت معدنی و صنعتی گل گهر سیرجان
 GOL-E-GOJAR MINING & INDUSTRIAL Co.

آگهی مناقصه عمومی تجدید شده شماره ۹۶/۷/ع

شرکت معدنی و صنعتی گل گهر (سهامی عام) در نظر دارد « تأمین تجهیزات مورد نیاز و نصب، اصلاح و راه‌اندازی دو دستگاه جرثقیل سقفی ۲۰ تن موجود در سالن فرآوری کارخانه بازیابی هماتیت و سولفورزایی » خود را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا کلیه متقاضیان می‌توانند جهت اخذ اسناد مناقصه به آدرس الکترونیک WWW.GEG.IR مراجعه و اسناد مذکور را به همراه فرم پرسشنامه ارزیابی تأمین کنندگان از قسمت تأمین کنندگان و مشتریان - مناقصه ها دانلود نمایند . مهلت تحویل پاکات ساعت ۹ الی ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۸ / ۱ / ۹۷ در محل دفتر کمیسیون معاملات مجتمع و یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران می باشد. ضمناً بازدید از محل اجرای پروژه روز یکشنبه مورخ ۲۷ / ۱۲ / ۹۶ برای متقاضیان بلامانع است.

مدیریت قرار دادها و معاملات شرکت معدنی و صنعتی گل گهر

گالری مبل گرشاسب
 خیابان ولی عصر تقاطع فردوسی

به‌خانه شما می‌آییم

GARSHASB GALLERY