

حسین اطمینان

آرژیش رفتن به دانشگاه بود، آرزویی که وقتی به آن رسید، کوچک شد و حالا می خواهد منجی باشد، منجی دختران افغان، بانیهی حیدری دختر ۲۴ ساله اهل افغانستان اولین بار سال ۹۱ گفتوگو کردیم و او در آن گفتوگو از آرزوهایش گفت، از سختی‌هایی که می کشید و تبعیض‌هایی که ناخواسته برایش قایل می شدند، بانیهی منجی کلمپیوتر است؛ می گوید دانشگاه برایش مثل فتح اوردست بود اما حالا خیلی کوچک شده است، او آرزوهای بزرگتری در سر دارد و می خواهد به دختران افغان کمک کند تا به تحصیل بپردازند و در خانه نمانند، بانیهی فعالیت‌های دیگری هم دارد و با تلاش‌های او قرار است در جشنواره فرهنگی هنری معراج اندیشه غرفه‌ای برای معرفی صنایع دستی افغانستان داشته باشند. سال بعد از اولین گفتوگو بانیهی هم با هم مهمان ما شد و به سوال‌هایمان پاسخ گفت.

قرار است در جشنواره معراج حضور داشته باشید، کمی در مورد آن توضیح می دهید؟

در جشنواره‌ای که موسسه معراج اندیشه برگزار می کند، دو شب را به شب افغانستان اختصاص دادند. علاوه بر برنامه‌های مهمان‌هایی که داریم، غرفه هم به ما اختصاص داده‌اند. مهمانان ما محمد کاظم کلمپی، شاعر، دکتر سیمین رضی شاترلی حسینی پژوهشگر و نویسنده کودک و نوجوان، آقای سلیمی خوشنویسی هستند که رتبه فوق ممتاز دارند.

مهمانان شما ایران هستند یا از افغانستان می آیند؟

آقای کلمپی مشهد هستند، آقای دکتر شاترلی حسینی، تهران و آقای سلیمی در رفسنجان فعالیت می کنند.

شنیده‌ام که پیگیری‌های شما باعث شده این کار صورت گیرد.

حدود یک سال و نیم قبل برای کلاس گوندگی به موسسه معراج می رفتم. در آنجا با کانون کلمپی موسسه آشنا شدم. صحبت‌هایی در مورد مسایل مهاجران افغانستان می کردم و گفتم ما خیلی جاهل فعالیت می کنیم اما دیده نمی شود. از جمله خود من کلی فعالیت کردم ولی دیده نشده است. در دوره راهنمایی بسکتبال کار می کردم اما موقع مدال یک نفر دیگر جایگزین من می شد. ما جوان‌هایمان خیلی فعال هستند اما دیده نمی شود. بعد هم سراسر ایران نژاد و آقای ملک‌شاهی خیلی لطف کردند و گفتند بیاید فرهنگ و هنر افغانستان را در نمایشگاه معراج اندیشه به نمایش بگذارید. من از موسسه معراج اندیشه خیلی زیاد تشکر کنم.

در غرفه‌ها چه چیزی را در معرض دید عموم می گذارید؟

در یک غرفه آثار هنرمندانمان است. خوشنویسی، نقاشی روی چوب یا سوخته‌کاری، غرفه بعدی خالوده است؛ یعنی صنایع دستی، غذاهای سنتی و یک خالوده افغانستانی

را با لباس محلی و نوع زندگی نشان می دهیم. امیدوارم بتوانیم دید مردم را تغییر بدهیم. الان همه می گویند افغانستانی‌ها دختران شان بیرون نمی رود. همه فکر می کنند زنان افغانستان فقط برای کار در خانه و بچه‌داری هستند اما ما می خواهیم بگوییم که ما دختران هنرمندی هم داریم.

یعنی می خواهید دیدی را که مردم به افغانه دارند تغییر دهید؟

من می خواهم بگویم؛ ما زبان و مفاخر مشترک داریم. دین، فرهنگ و خط مشترک داریم. با همه این مشترکات چرا نگاه از بالا به پایین است؟ در حالی که همین مهاجرت و همزیستی می توانست یک فرصت برای پیوند مشترکات فرهنگی و هنری و اندیشه‌های خلاق در بین‌مان باشد. چرا مثلا من کاری انجام می‌دهم می گویند وای چقدر خوب است ولی وقتی می گویم افغانستانی‌ام دیدشان عوض می شود؟ من می خواهم بگویم در این منطقه دو کشور ایران و افغانستان هستند که مشترکات زیادی دارند. ما سه دهه است در ایرانیم و در این جامعه

کار می کنیم اما این نگاه بدراشته نشده است. ما این قدر شاعر مشترک داریم مثلا مولانا، من می خواهم بگویم این نیست که همه ما کارگر باشیم. ما افغانستانی هنرمند داریم، دانشمند داریم اما شرایط برای مان فراهم نیست. همین الان دوستان ایرانی من وقتی شنیدند می خواهم جشنواره برگزار کنم می گفتند مگر افغانستان هنرمند دارد؟ مگر می توانی اینقدر هنرمند بیآوری، انیس یکنبار ضایع نشوی وقتی من گفتم آقای کلمپی و کلمپی‌ها را داریم تعجب می کردند من اینقدر مهمان معرفی کردم که می گفتند بگذارید برای سال‌های بعد هم باشد ولی دیدن نمی شود.

فکر می کنید چرا دیده نمی شوند؟

فکر می کنم رسانه‌ها در مسایل مهاجرت بیشتر به عوارض اجتماعی و اقتصادی حضور ما پرداختند تا فرهنگ و هنر مشترک. خیلی کم پیش می آید که مردم این سوال را از خودشان بکنند که ما با هم با یک زبان صحبت می کنیم. معتمد رسانه‌ها کوناه می کنند که این قدر در مورد مسایل منفی افغانه می پردازند. اگر از هزاران ساعت که به افغانه می پردازند، یک ساعت به فرهنگ و هنر ما بپردازند، زندگی برای ما داخل ایران بهتر می شود.

البته فقط فرهنگ و هنر نیست شما ورزشکارهای موفق و دانشمندان بزرگی هم دارید.



دختران افغانستان می توانند آینده را تغییر دهند، عکس: امین ارجمند | پاسارگاد

گفت‌وگوی پاسارگاد با انیس حیدری دختر موفق افغانستانی

می خواهیم مرکزی برای تحصیل دختران افغان راه اندازی کنیم

خوب را ندیدند. اگر افغانستان مردسالار است درست، اما من را هم دارد. افرادی روشنفکر و خانواده‌هایی که به تحصیل دختران اهمیت می دهند هم وجود دارد. رسانه‌ها یک کشور خرابه و جنگ‌زده را نشان می دهند. با مردمی که فظمی جنگند نمی آیند کلمپی‌ها را نشان دهند. دختران موفق دیگر را نشان دهند تا یکی‌ها روزنه‌هایی باز شده که جای تقدیر دارد و اجازه می دهند مردم افغانستان خودشان را نشان دهند. ولی کافی نیست.

برگردیم به گفت‌وگوی سال ۹۱، شما در آنجا گفته بودید می خواهید به دانشگاه بروید، چه رشته‌ای خواندید؟

من مهندسی نرم‌افزار کلمپیوتر خواندم. **کجا؟** دانشگاه آزاد سیرجان. البته دانشگاه سراسری شیراز قبول شدم به علت اینکه پدرم بیمار بود و می‌بایست از ایشان مراقبت کنم. نتوانستم بروم و سیرجان درس خواندم. **بس الان می توانم شما را خاتم مهندس صدا کنم؟**

(می خندد) نه خاتم مهندس خیلی زیاد و بزرگه. **شما نوزاد بودید که به ایران آمدید می گفتید دوست پیدا کردن سخت است. با گذشت این چندسال، زندگی در ایران برایتان راحت تر شده؟**

چرا خیلی سخت بود، گم شدم. آنجا که بودم زن عمومی می گفت خب تو چرا افغانستانی حرف نمی زنی؟ اما من می گفتم که من دارم حرف می‌زنم. زمانی که آنجا بودم عید افغانستان بود. عجب عیدی داشتند. خیلی زیبا بود. خیلی حس خوبی داشتم. چقدر مردم شاد بودند. آنجایی خواستند با ذوق و شوق مرا لنگر داندن کلی می گفتند. شهر بازی ببریم؛ وقتی رفتم شهر بازی دیدم، ای بابا! شهر بازی سیرجان بای آن شاه بود. یک بیلبان ولی بچه‌ها با این چیزهای کوچک خیلی شاد بودند. وقتی این موضوع را دیدم گفتم چرا ما در سیرجان قدر نمی‌دانیم؟ چرا مردم سیرجان این همه امکانات را نمی‌بینند؟ چرا بعضی از مردم اینقدر ناله می کنند درست است نباید خیلی راضی باشیم زیرا بشرفتی نمی‌کنیم ولی این قدر هم ناله نکنیم. آنجا یک شهر بازی چقدر کیفی کند؟ آنجا بازار می‌رفتم مردم را می‌دیدم فکر می‌کردم همه افغانستان مال من است.

آن موقع تصویر خوبی از ایران نداشتید اما آن موقع تحصیل در سیرجان با این موضوع سر و کار داشتید، سر کلاس داشتگاه نشسته‌اید. آیا یاد آن نسبت به ایران عوض شده است؟

تا حدودی بهتر شده تازه کمی روزنها باز شده است. تلاش‌هایی که ما کردیم کم کم دارد نتیجه می‌دهد. باز هم مشکلاتی وجود دارد. مثلا برای همین جشنواره من به دوستانم در سیرجان گفتم که ببینند و کمک دهند اما می‌گویند ما هم جا گفتم ایرانی هستیم این موضوع خیلی دردناک است که آنها هویت خود را پنهان کرده‌اند پرسیدم چرا می‌گفتند چون راحت تر در اجتماع زندگی می‌کنند که ما کردیم. آنجا می‌بینم که ما فرهنگ ایران را می‌بینیم اما آنجا خیلی فرصت مناسبی است که ما فرهنگ افغانستان را نشان دهیم.

آن موقع خیلی به آینده کشورتان امید داشتید. حالا با توجه به صلح موقت طالبان با دولت افغانستان چقدر به آینده افغانستان امید دارید؟

در کشور من خیلی از مردم تعصب می‌جا دارند فکر می‌کنند که من چون در اجتماع هستم کار خیلی بدی می‌کنم. اما این موضوع تغییر کرده و ما دخترهای خیلی موفق داریم. برای خرابه‌ها اوضاع خیلی بهتر شده. انسان به امید زنده است. من هم خیلی امیدوارم. باید همه تلاش کنند این محدودیت‌ها خیلی سخت است ولی دختران افغانستانی می‌توانند.

به آرزویی که سال ۹۱ داشتید رسیدید، حالا چه آرزویی دارید؟

هدف من این است که دست چند دختر را بگیرم که بتوانند درس بخوانند. خانواده‌هایشان را قانع کنم که آنها از خانه بیرون بیاوند و درس بخوانند. دختران افغانستان می‌توانند آینده را تغییر دهند. یا اینکه یک مرکز در سیرجان راه‌اندازی کنیم تا کودکان محروم از تحصیل در آنجا تحصیل کنند.

بنیاد حضرت مهدی موعود (عج) اسپر جان

ن والقلم و ما یسطرون

سوگند خداوند به قلم، نوشته را قداست و نوشتن را شرافت بخشیده است.

۱۴ تیر ماه روز قلم بر پاسداران حرمت قلم و اندیشه مبارک.

پدرم، به چه مشغول کنم دیده دل را که هنوز دل تو را می‌خواهد و دیده تو را می‌جوید

مرحوم محمد حسین رفعتی

مرحوم حاج محمد کریم رفعتی

روزهای دلتنگی‌مان را به یاد خوبی‌ها و مهریانی‌هایشان سپری می‌کنیم و در سالگرد درگذشت‌شان روز پنجشنبه ۱۴/۰۴/۹۷ از ساعت ۱۸:۳۰ بر سر آرامگاه ابدی‌شان گرد هم می‌آییم و با نثار فاتحه‌ای به روح پاک آنها یاد و خاطره‌شان را گرامی می‌داریم. حضور شما سروران گرامی را ارج می‌نهیم.

خانواده رفعتی

آگهی تجدید مناقصه فضای سبز شهرداری سرچشمه (نوبت دوم)

شهرداری مس سرچشمه در نظر دارد نگهداری و توسعه فضای سبز شهر سرچشمه را به مدت دو سال از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه شرکت‌ها و پیمانکاران دارای صلاحیت دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد و مدارک مناقصه حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه ۱۹/۰۴/۹۷ به سایت شهرداری سرچشمه به آدرس: www.sarcheshmehcity.ir مراجعه و یا با تلفن ۰۳۴۳۴۳۱ ۲۴۶۰ تماس حاصل نمایند.

با این توضیح که:

هزینه درج آگهی برعهده برنده مناقصه می‌باشد.

شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.

سید احمد بهزادی - شهردار مس سرچشمه

سنگ فلات قاره

Falat-e-Ghare Group Tile & Stone
Travertine-Granite-Marble Import & Export

عرضه و فروش انواع سنگهای

- تراورتن سفید عباس آباد و آتشکوه
- تراورتن کرم و شکلاتی
- گرانیت و مرمریت
- مصنوعات سنگی (روهویی، نرده سنگی و ...)
- آجر نما (نسوز، رستیک، پرسی)

شهرک صنعتی شماره یک، انتهای خیابان افراه
۰۹۱۳ ۳۷۹ ۳۹۴۹ - ۰۹۱۳ ۰۴۵ ۳۹۴۹

falategharestonegroup