

گزارشی از برگزاری موکب شرکت معدنی و صنعتی گل گهر در جوار حرم امامزاده علی (ع)

فعالیت‌های فرهنگی، اجتماعی و مذهبی گل گهر در اربعین

دل‌نوشته‌ای برای امام حسین (ع)

از دیگر غرفه‌های پربازدید و جذاب شرکت معدنی و صنعتی گل گهر، غرفه دل‌نوشته‌ای برای امام حسین (ع) بود. افراد مشتاقانه حرف‌هایشان را به امام حسین (ع) بر روی کاغذ کوچکی می‌نوشتند و درون صندوق مخصوص جمع‌آوری دل‌نوشته‌ها می‌انداختند. آن‌ها به افرادی که از این غرفه مطلع نبودند، اطلاع‌رسانی می‌کردند و خودکار را دست به دست می‌چرخاندند تا آن‌ها هم بتوانند حرف دل‌شان را برای امام حسین (ع) بنویسند. به گفته‌ی روابط‌عمومی شرکت معدنی و صنعتی گل گهر بیش از ۲ هزار برگه مخصوص دل‌نوشته بین زائران پخش شد.

اجرای برنامه‌ای با شور و نشاط

امرا برنامه‌ای که شور و نشاطی جالب برای بچه‌ها و نوجوانان به ارمغان آورده بود، ماریله زمینی بود. این قسمت با تهیه بنری بزرگ که نقش‌های مار و پله بر روی آن حک شده بود، تدارک دیده شده بود و مخاطبان خاص خود را داشت. اجرای برنامه‌ی ماریله علاوه بر بازی برای کودکان و نوجوانان، آموزش معرفت نیز بود و زمینه‌ای برای یادگیری مفاهیم معنوی برای کودکان بود. آن‌ها با پرتاب تاس و به دست آوردن یک شماره، به سمت خانه‌ای که شماره‌ی مدنظر روی آن نوشته شده بود، می‌دویدند. بچه‌ها با ورزش، انضباط، احترام، صداقت، راستگویی و ادب، پله‌ها را بالا می‌رفتند و با بی‌ظنمی، دروغ، بی‌احترامی، قهر با دوستان، حرف زشت، تبلی، حسادت و خسیسی از پله‌ها پایین می‌آمدند. فرد برنده نیز از خانه راستگویی به بهشت می‌رسید.

در برگزاری مراسم اربعین حسینی هیئت‌های سینهن و زنجیرزن با حضور در محل عزاداری مرقد مطهر امامزاده علی (ع) به عزاداری باشکوهی پرداختند. استیج عزاداری متمرکز در بلوار امامزاده علی (ع) با همکاری روابط‌عمومی گل گهر برپا شد و مداحان با همکاری ستاد اربعین در بلوار امامزاده علی (ع) به نوحه‌خوانی و عزاداری پرداختند.

جدای از این غرفه‌ها شرکت معدنی و صنعتی گل گهر در ایام محرم و صفر در کارهای دیگر فرهنگی و اجتماعی نیز مشارکت فعال داشته است. برگزاری فعالیت‌هایی ذیل، نمونه‌ی دیگری از اقدامات معنوی شرکت گل گهر در ایام عزاداری سالار شهیدان است. - جشنواره عسک اربعین حسینی با عنوان «سفر عشق» به آنچه که در اربعین از زاویه عکاسی می‌گذرد، می‌پردازد. این جشنواره عکس توسط روابط‌عمومی و امور بین‌الملل شرکت معدنی و صنعتی گل گهر تدارک دیده شده است. علاقه‌مندان به عکاسی می‌توانند آثار خود را برای شرکت در این جشنواره ارسال کنند.

- بازسازی واقعی‌ی شام برنامه دیگری بود که با همکاری روابط‌عمومی شرکت گل گهر در جوار حرم امامزاده علی (ع) توسط عده‌ای از بچه‌های فعال حوزه تئاتر سیرجان انجام شد.

در مجموع سیل عظیم زائران از برایی غرفه‌های فرهنگی ایجاد شده توسط شرکت گل گهر احساس خوبی داشتند. آن‌ها ضمن ابراز رضایت از اینکه در انتهای مسیر انجام این اقدامات باعث شده بود تا علاوه بر سرگرمی و یادگیری خیلی از مسایل، خستگی مسیر راه را فراموش کنند، رضایت داشتند. مردم ضمن تشکر از مسئولان گل گهر اظهار امیدواری می‌کردند تا در آینده و در دیگر مناسبت‌هایی که در شهر اجرا می‌شود، شاهد چنین برنامه‌های متنوع و خوبی باشند.

باز باشد تا بتوانم یک پدیده هنری خلاقانه با رد شدن از فیلترهای خودم، بسازم». وی درباره تجربه‌اش در نمایش‌های این چنینی می‌گوید: «بنده نمایش بزرگ کار کرده‌ام که پروداکشن عظیمی داشت و به عنوان بازیگر در آن همکاری می‌کردم». کارگردان سجده‌گاه عشق درباره محدودیت‌های ساخت این نمایش می‌گوید: «زمان بسیار کمی در اختیار ما بود. از یکشنبه کار را شروع کردیم تا جمعه که روز اجرا بود. در این زمان به صورت سه شیفت و شبانه‌روزی کار کردیم تا این طور توانستیم کار را جمع کنیم».

علی نفیسی درباره تفاوت این کار با تعزیه گفت: «مشاور تعزیه داشتیم و سعی کردیم که به اصول تعزیه هم تا آنجا که می‌توانیم وفادار بمانیم». گفتنی است علی نفیسی به عنوان کارگردان، مجتبی اندیشه به عنوان تهیه‌کننده، فاضل رفعتی به عنوان دستیار کارگردان، فرشاد شهسواری پور به عنوان مدیر اجرایی و علی افسری‌نژاد به عنوان کارشناس تعزیه و مشاور این نمایش بودند.

فکر می‌کنم می‌توان با زدن این عینک جور دیگری دنیا را دید».

غرفه محبوب نوجوانان

«خیمه‌گاه بهشت و اردوگاه جهنم» غرفه‌ای پربازدید و محبوب در بین غرفه‌های شرکت گل گهر بود. قشر نوجوان، جوان و بسیاری افراد مسن بازدیدکنندگان این غرفه بودند. در این غرفه برنامه‌های داخل نرم‌افزار بازار معرفی می‌شد و افراد با دالود این نرم‌افزار و قرار دادن عکس‌هایی که به آن‌ها داده می‌شد در جلوی صفحه گوشی موبایل، شخصیتی که روی عکس بود، شروع به صحبت می‌کرد. ۲۰ شخصیت توسط این نرم‌افزار و با کمک کارتهایی که عکس شخصیت‌های کرپلا روی آن بود، معرفی می‌شد. شخصیت‌ها ۱۰ نفر از یاران امام حسین (ع) و ۱۰ نفر از دشمنان آن حضرت بودند. بیش از ۵۰۰ کارت در بین علاقه‌مندان این غرفه پخش شد. علی دربرایه این برنامه توضیح داد: «گوشی مادرم را گرفتم و برنامه را روی آن نصب کردم. با گرفتن یکی از کارتهایی که یکی از یاران امام حسین را معرفی می‌کرد، کارهایی را که آن شخصیت در کرپلا برای امام حسین (ع) انجام داده است را بهتر درک می‌کنم. همین‌طور دشمنان امام حسین را بهتر می‌شناسم و می‌فهمم که چه ظلم‌هایی در کرپلا انجام دادند».

در شب اربعین حسینی و با حمایت باشگاه فرهنگی ورزشی گل گهر نمایش سجده‌گاه عشق با موضوع بازسازی واقعه عاشورا برگزار شد



هم اعلام کردند؛ از ایشان خواستیم متن را ببینیم و پس از آن نیز خواستیم که دست بنده در کارگردانی

شد تا مسیر برایم دلچسب‌تر باشد و به اطرافم با دقت و توجه بیشتری نگاه کنم». زائر دیگری در این باره گفت: «هوشته‌های طول مسیر را هدفمند و با دقت می‌خواندم و سعی می‌کردم آن‌ها را به خاطر بسپارم و این موضوع باعث سرگرم شدن من و همراهانم در طول راه‌پیمایی شد».

هم اعلام کردند؛ از ایشان خواستیم متن را ببینیم و پس از آن نیز خواستیم که دست بنده در کارگردانی شد تا مسیر برایم دلچسب‌تر باشد و به اطرافم با دقت و توجه بیشتری نگاه کنم». زائر دیگری در این باره گفت: «هوشته‌های طول مسیر را هدفمند و با دقت می‌خواندم و سعی می‌کردم آن‌ها را به خاطر بسپارم و این موضوع باعث سرگرم شدن من و همراهانم در طول راه‌پیمایی شد».

غرفه پربازدید کشف استعدادها

اربعینی غرفه کشف استعدادها یکی از دیگر غرفه‌های موکب شرکت گل گهر بود. ده‌ها نفر جلوی این غرفه تجمع کرده بودند و به دلیل تعدد افراد از این‌ها نام‌نویسی به عمل می‌آمد تا نوبت رعایت شود. به گفته‌ی مسئول این غرفه، مداحان می‌توانستند شعر و سرودهای که در مورد محرم حفظ هستند، اجرا کنند یا متن آماده‌ای که به آن‌ها داده می‌شد را اجرا کنند و توانایی و مهارت خوشان را در این مورد محک بزنند. در این غرفه نقرات برتر، جزو لیست قرعه‌کشی برده می‌شد تا در روزهای آتی با آن‌ها برای ریافت هدیه تماس گرفته شود. کار دیگری که شرکت معدنی و صنعتی گل گهر برای این افراد در نظر گرفته است، معرفی افراد برگزیده به مراکز مداحی است تا در صورت علاقه کارشان را ادامه دهند. کم سن و سال‌ترین بازدیدکننده از

نمایش بزرگ سجده‌گاه عشق با موضوع بازسازی واقعه عظیم عاشورا به مناسبت اربعین حسینی در شب اربعین با حمایت و میزبانی باشگاه فرهنگی ورزشی گل گهر سیرجان در مجموعه ورزشی شماره دو گل گهر، با حضور جمع کثیری از همشهریان سیرجانی برگزار شد. به گزارش روابط‌عمومی باشگاه فرهنگی ورزشی گل گهر سیرجان، این نمایش دو ساعته به کارگردانی علی نفیسی از هنرمندان برجسته استان و اجرای گروه رخ و با حضور بیش از ۱۷۰ نفر از هنرمندان تئاتر و هنرمندان موسیقی تعزیه، هنرواران پایگاه نیروی دریایی، عوامل اجرایی و عوامل صحنه و... برگزار شد که علاوه بر حمایت باشگاه فرهنگی ورزشی گل گهر، اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی، روابط‌عمومی شرکت گل گهر، شرکت جهان‌فولاد و مرکز آموزش نیروی دریایی در اجرای این نمایش بزرگ همکاری و مشارکت داشتند.

علی نفیسی درباره چگونگی برعهده گرفتن کارگردانی این نمایش گفت: «آقای مجتبی اندیشه

در ورزشگاه و سایر مزایا بهره‌مند شوند».

سایر غرفه‌های موکب شرکت گل گهر غرفه پذیرایی عراقی نام‌گرفته‌ای بود که از زائران پذیرایی می‌کرد. وجه تسمیه عراقی به دلیل پذیرایی ساده عراقی‌ها است که شامل چای، خرما و ارده می‌شود. در این غرفه هم به همین سبک از زائران پذیرایی می‌شد.

غرفه مسابقات قرآنی

غرفه‌ای که کمی با بقیه غرفه‌ها متفاوت بود و مراجعان به این غرفه باید از ابتدای مسیر راه‌پیمایی توجه‌شان را به اطراف و تابلوهای نوشته شده در طول مسیر جلب می‌کردند. به صورتی که در ابتدای مسیر پیاده‌روی به شرکت‌کنندگان در همایش پیاده‌روی اطلاع‌رسانی شده بود که در طول مسیر پیاده‌روی متن‌هایی را که مد نظر مسابقه بود، بخوانند تا در انتهای مسیر و در غرفه مسابقات قرآنی در جوار حرم امامزاده علی (ع) بتوانند به سوالاتی که از آن‌ها طی پرسشنامه پرسیده می‌شود، پاسخ دهند و جزو نقرات اولی باشند که جایزه دریافت می‌کنند. یکی از شرکت‌کنندگان در این مسابقه گفت: «این ایده شرکت گل گهر عالی بود و باعث شد در بین مسیر علاوه بر پیومدن راه، به اطراف و بناها و تابلوها توجه کنم و با دید بهتری مسیر را طی کنم. این کار باعث

