

خودمشت مالی اصلاحات

حسام‌الدین اسلاملو
بیاپید کمی انصاف داشته باشیم. این مردم چقدر به جریان اصلاحات فرصت دادند و بعد با جملات «نمیشه» و «نگذاشتند» روبه‌رو شدند؟
پس ناچار ۲۳ میلیون نفر از آن ۲۵ میلیون تنی که به روحانی رای دادند، این بار رای‌شان را دریغ کردند و رقیب بازی را بدون برگزاری مسابقه برد. آخرین بار مگر ۹۶ نود که ۲۵ میلیون تن به روحانی رای دادند و روحانی از کارت اعتباری اصلاحات بهره برد و سپس که خر مرادش از بیل گذشت، اولین دهن‌کجی را به پایگاه رای اصلاحات کرد و سران اصلاحات سکوت کردند. دهن‌کجی در چپش بی‌ربط کابینه آن هم دو ماه پس از آن همه وعده‌ی رنگارنگ. مگر مرگ منتظر نگاه امثال ناجاحه می‌ماند؟ اصلاحات به بن‌بست رسیده: مرده. واقعیت را باید پذیرفت. آخرین باری هم که مردم به این جریان فرصت دادند، اصلاحات قمار کرد و همه‌ی تخم‌مرغ‌هایش را در سید روحانی چید. در واقع اصلاحات دی ۹۶ سکنه کرد و آبان ۹۸ مرد. الان به بستگانش سیرده‌ماند چنانچه از سرخانه بگیرند. حالا بستگانش مثل تاجزاده‌خدا می‌کنند جسد خوابیده در سرخانه از آن کس دیگری باشد. اما این‌ها روبه‌رو نشدن با واقعیت است. قرار را بر عزاداری و برگزاری مجلس ختم بگذارید.

۲ برابر شدن تعداد قهرکنندگان با صندوق!

جعفر محمدی
چهار سال پیش در چنین ایامی، بیش از ۴۱ میلیون و ۳۰۰ هزار نفر در انتخابات ریاست جمهوری شرکت کردند. در آن انتخابات ۵۶ میلیون نفر واجد شرایط رای دادن بودند. دیروز تعداد رای دهندگان به کمتر از ۲۹ میلیون نفر کاهش یافته: یک افت فاحش ۱۲ میلیون نفری! آن هم در شرایطی که تعداد واجدین شرایط ۴ میلیون نفر افزایش یافته است. به بیان دیگر، در انتخابات ریاست جمهوری سال ۱۳۹۶، تعداد ۱۵ میلیون نفر از واجدین شرایط شرکت نکرده بودند اما در انتخابات ۱۴۰۰ این عدد دو برابر شده و به حدود ۳۰ میلیون نفر رسیده است.
بدین ترتیب، برای اولین بار در تاریخ جمهوری اسلامی میزان مشارکت به نصف واجدین شرایط سقوط کرد و عدد معنی دار ۴۸٪ درصد به ثبت رسید. همچنین در نظر داشته باشیم که انتخابات ریاست جمهوری همزمان با

گفت‌وگوی پاسارگاد با فهیمه ایران‌نژاد مدیر گروه موسیقی کرشمه: کوتاه نیامدیم و از پیشش برآمدیم



گروه موسیقی سنتی کرشمه / عکس: سارا توکلی

دیگه مثل پوشش. مشکلاتی که ما فقط به واسطه زن بودن داریم و هنرمندان مرد ندارند. برای بانوان محدودیت‌های زیادی در سیرجان وجود دارد ولی ما کوتاه نیومدیم و از پیشش برآمدیم. خواننده آقا گفتن باید اضافه کنید و ما مقاومت کردیم و تا جایی نتوانستیم زیر این بار نرفتم و برسر این اصل جنگیدیم.
این تلاش‌ها تأثیری روی فضای موسیقی زنان در سیرجان داشته؟
فرهنگ این قضیه بیشتر جا افتاد.
درباره آخرین اتفاق که در مراسم مربوط به معراج آندیشه گل‌گهر برای گروه کرشمه‌پیش آمدید توضیح دهید.
تا به امروز با گروه‌های موسیقی زیادی همکاری داشتیم. در سیرجان با گروه‌های مختلفی از جمله دلشدگان، سیمرخ، صهبا و در کرمان با گروه هیوا و ارفع کرمانی همکاری کردیم. همچنین استادی که من با او تا کنون کار کردم فواد توحیدی، استاد نیما حدادی و استاد حسین رضایی بنا بودند.

تشکیل شده‌اند یا اینکه آیا گروه کرشمه اول گروه مشکل از زنان نوازنده در سیرجان است؟
اول گروه دف‌نوازی بانوان کرشمه رو داشتیم. بعد کم‌کم خواننده و نوازنده تارو اضافه کردیم و گروه موسیقی سنتی کرشمه رو راه اندازی کردیم. گروهمون ۹۶ سال تشکیل شده. نفر بودیم. گروه کرشمه اولین گروه موسیقی بانوان در سیرجان بود که همه اعضای آن زن بودند.
برای دریافت مجوزهای لازم با چه چالش‌ها و موانعی روبه‌رو شدید؟
با همین حساسیت‌هایی که همه می‌دانیم روی موسیقی زنان هست.
موسیقی زنان در سیرجان به عنوان یک شهرستان با چه محدودیت‌هایی به نسبت مرکز روبروست و آیا توانسته از پس این مشکلات بر بیاید؟
ما خیلی مشکل داریم. حساسیت روی صدای زن. ناچاریم فقط هم‌خوانی کنیم و تک‌خوانی نداشته باشیم. قبل از اجراها استرسی بهمون منتقل میشه سر این مساله و مسایل حاشیه‌ساز

گروه جامعه
جمله‌ی مشهوری هست که می‌گویند: «گناه دیده نمی‌شود مگر آنکه زنی مرتکبش شود». این جمله مصداقی است برای زنان علاقمند به موسیقی و آواز که در طول این سال‌ها برای دیده شدن با چالش روبه‌رو هستند. گرچه موسیقی در ایران طی قرون متمادی بسند اهل شریعت نبود اما دربارشاهان چندان پایبند نبوده‌وزنان نوازنده هنوز روی نقاشی‌های کاخ‌شاه‌عباس صفوی در اصفهان خودنمایی می‌کنند.
موسیقی به تدریج با گسترش آگاهی در میان افکار عمومی و رشد مدنیت به امری نسبتاً عادی تبدیل شد و برای از بین رفتن تابوهای مبارزه‌های مدنی و چانه‌زنی‌های زیادی صورت گرفت. با این حال کماکان زنان هم‌چنان امری ناکوک و ناهنجار محسوب می‌شد به گونه‌ای که بسیاری از دختران علاقه‌ی خود را از خانواده پنهان می‌کردند زیرا پدیده‌ی مادر این حرفه را بد می‌دانستند و معتقد بودند اگر دختر خانواده ساز دستش بگیرد آبرویشان میان

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای خرید یک دستگاه تراکتور دو دیفرانسیل (نوبت دوم)

شهرداری سیرجان در نظر دارد مناقصه عمومی خدمات (شرح مختصر: خرید یک دستگاه تراکتور دو دیفرانسیل) به شماره ۰۵۶۷۴۰۰۰۰۴۱ از تاریخ ۲۰۰۰۰۵۶۷۴۰۰۰۴۱ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. **تاریخ انتشار اسناد مناقصه در سامانه مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۲۴** می‌باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: از تاریخ انتشار اسناد مناقصه تا ساعت ۱۲:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۰۱

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: از تاریخ دریافت اسناد مناقصه تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۱۲

زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۷:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۱۳

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها

آدرس: سیرجان- میدان انقلاب- شهرداری مرکزی- امور قراردادها شماره تماس: ۰۳۴ - ۴۱۳۲۵۰۷۷
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱ - ۴۱۹۳۴ - ۰۲۱
دفتر ثبت‌نام ۰۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۰۸۵۱۹۳۷۶۸

مدیریت ارتباطات شهرداری سیرجان

اتوبار ولایت محبوب‌ترین اتوبار

مهم‌ترین خدمات: حمل اثاثیه منزل و مبلمان و کالای تجاری و غیره درون شهری و تمامی نقاط کشور با کادری مجرب

شماره روزی: بدون تعطیلی
سیرجان، شهرک آندیشه، خیابان آندیشه
۰۳۴۴۲۲۸۹۱۸ - ۰۹۱۳۲۴۵۲۹۲۸ - ۰۹۰۹۷۳۴۵۸۸۰

با بیمه معتبر بالای ۱۵ سال ۲۰٪ تخفیف

اتوبار سلطان حمل اثاثیه منزل، مبلمان، کالای تجاری، صنعتی و غیره

با آموزش رسمی و بیمه معتبر

آدرس: انتهای بلوار فاطمیه، جنب شرکت لنگر بار
۰۹۱۳۶۴۷۳۸۸۰ - ۴۲۲۵۲۳۳۰
سلطانی (دخیم) ۰۹۱۳۶۹۷۳۸۸۰

موسسه خیریه میلاد نور سیرجان شماره ثبت: ۱۱۶

آدرس دفتر مرکزی: سیرجان، بلوار قائنی

شماره حساب: بانک توسعه تعاون ۰۳۲۴-۱۹۱-۲۸۰۱
شماره کارت مجازی: ۵۰۲۹-۰۸۱۰-۱۳۴۷-۶۲۱۹ / ۵۰۲۹-۰۸۱۰-۱۳۴۷-۶۲۲۷
شماره تماس: ۰۹۱۳-۱۹۲-۱۰۴۹ / دفتر مرکزی ۰۹۱۱-۴۲۳-۰۰

جهت حمایت از معلولین می‌باشد

شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر (سهامی عام) در نظر دارد پروژه «طراحی، خرید، نصب و راه‌اندازی بانک خازنی به همراه راکتور جهت کاهش هارمونیک‌های موجود (ولتاژ و جریان) و جلوگیری از رخداد تشدید موازی برای باس‌های فشار ضعیف سه پست کارخانه پلیکام (پنج نقطه باس ۴۰۰ ولت)» مجتمع خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط و دارای گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری با رتبه حداقل ۵ در رشته نیرو از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور واگذار نماید. لذا متقاضیان می‌توانند جهت اخذ اسناد مناقصه به آدرس الکترونیکی WWW.GEG.IR مراجعه و اسناد مذکور را به همراه فرم پرسشنامه ارزیابی تأمین‌کنندگان از بخش مناقصه و مزایده دانلود نمایند. مهلت تحویل پاکت‌ها ساعت ۹ الی ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۴/۲۳ در محل دفتر کمیسیون معاملات مجتمع و یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران می‌باشد. ضمناً بازدید از محل اجرای موضوع مناقصه روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۴/۹ مقرر شده است و الزامی می‌باشد. شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات بدون نیاز به ذکر دلیل و بدون جبران خسارت مختار می‌باشد.

کمیسیون معاملات شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر

شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر (سهامی عام) در نظر دارد پروژه «ارائه خدمات مهندسی، خاکبرداری، حمل، خاکریزی، تسطیح، کوبش و تأمین تراکم جهت اصلاح و تقویت دیواره‌های جنوبی (مشترک) و شرقی حوضچه باطله قدیم کارخانجات خطوط ۵ و ۶ و ۷ تولید کنسانتره آهن» خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا متقاضیان می‌توانند جهت اخذ اسناد مناقصه به آدرس الکترونیکی WWW.GEG.IR مراجعه و اسناد مذکور را به همراه فرم پرسشنامه ارزیابی تأمین‌کنندگان از بخش مناقصه و مزایده دانلود نمایند. مهلت تحویل پاکت‌ها ساعت ۹ الی ۱۴ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۴/۲۹ در محل دفتر کمیسیون معاملات مجتمع و یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران می‌باشد. ضمناً بازدید از محل اجرای موضوع مناقصه روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۴/۸ مقرر شده است و الزامی می‌باشد. شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات بدون نیاز به ذکر دلیل و بدون جبران خسارت مختار می‌باشد.

کمیسیون معاملات شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر