

اگرچه چندگانه

دلیل اعتراض اقشار و صنوف مختلف شرایط بد اقتصادی است

عصرایران: صادق زیباکلام فعال سیاسی اصلاح‌طلب گفت: در ایران حداقل تا آبان ۹۸، اعتراضات خیابانی، مثل اعتراضاتی که بعد از انتخابات ۸۸ و دی‌ماه ۹۶ اتفاق افتاد، بیشتر جنبه سیاسی داشت و ریشه اقتصادی نداشتند. اما امروز به دلیل شرایط اقتصادی، شاهد اعتراضات خیابانی اقشار و صنوف مختلف هستیم. از طرفی زمانی که دولت روحانی بر سر کار بود، همه مشکلات بر سر او می‌ریخت اما امروز دیگر نمی‌شود این مشکلات را بر سر دولت قبلی و سایر مشکلات مثل پرچم و تحریم‌های آمریکا انداخت. در واقع مسئولان می‌دانند راهکار نسبت دادن اعتراضات اقتصادی اقشار مختلف به بیگانگان، دیگر کارآمدی ندارد.

گشت ارشاد هیچ استناد دینی و شرعی ندارد

جماران: معصومه ابتکار گفت: متأسفانه در این سالها ما دائم کلیشه سازی بودیم، شاهد برخوردهای نسنجیده و غیرکارشناسی بودیم. موضوعی که در بحث گشت ارشاد با دخترهای ما طی این سالها می‌شود برخوردهای غلط و فیزیکی که هیچ استناد دینی و شرعی ندارد و متأسفانه جمعیت زیادی از دختران ما را نسبت به شرایط و وضعیت بسیار بدبین کرده است. ما باید ببینیم که خیلی از جاها اشتباه رفتیم و در برابر نسل جوانمان باید ببینیم که بسیاری از سخت‌گیری‌ها و محدودیت‌های که اعمال کرده‌ایم که می‌توانست فضا بازتر باشد.

رئیس دولت اصلاحات در روزهای آینده نامه سرگشاده منتشر می‌کند

فارس: دیدار حسن روحانی، علی‌اکبر ناطق نوری، سید محمد خاتمی و سیدحسن خمینی که طی هفته‌های گذشته صورت گرفته، واکنش‌های متفاوتی را به دنبال داشته است. یکی از نزدیکان حسن روحانی گفته است: این دیدار برای موضوعی خاص برگزار نشده بلکه دید و بازدید معمولی بوده است. اما یک منبع مطلع گفته که در این دیدار درباره آرایش سیاسی قدرت در کشور، مذاکره با ۴۱ و قراردادهای ایران با روسیه و چین بحث و تبادل نظر صورت گرفته است. این منبع تأکید کرد: خاتمی آینده قدرت داد نامه‌ای سرگشاده در مورد شرایط کشور منتشر کند.

یادداشت

مسئولانی که در توپیتر برای همه مشکلات راهکار دارند!

مصطفی داندنه: خیلی از مسئولان محترم کشور وقتی به قدرت رسیده بودند هر روز در توپیتر، راه حل ارائه می‌دادند. مثلاً همین وزیر اقتصاد کشور انتقاد می‌کردند. مثلاً همین وزیر اقتصاد دولت سیزدهم که رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس بود، در مورد بورس صدماتی بلند داشت و از ناکارآمدی‌ها گلایه می‌کرد. مثلاً یکی بار در قامت نماینده مجلس نوشت: «در روزهای سیز و فورم، سوم مدیریت بورس مشهود است. امروز نارضایتی مردم را به وزیر اقتصاد منتقل کردم. گزارش نظارتی کمیسیون را نیز اواسط شهریور به صحن علنی می‌فرستیم. به ایشان گفتیم برای تبدیل سقوط آزاد به فرود آرام، باید «صندوق تثبیت» فعلی تقویت شود. نقد اساسی باشد برای بعد.» حالا که خود جناب خاندوزی، وزیر شده است وضع بورس به فرمزی گذشته است و حتی می‌شود گفت که خونین‌تر هم شده است! یا برخی‌ها در دولت‌های گذشته از انتصاب‌های فامیلی در قوه مجریه گلایه می‌کردند اما وقتی به قدرت رسیدند، سریع راه را برای فرزندان و دامادها باز کردند. انگار فراموش کرده بودند تا همین چندماه پیش از شایسته‌سازی حرف می‌زدند. البته

پرداخت بدهی شهروندان در خیابان گلیم

در یک فضای دلنشین یاد کنند و زندگی مشترکشان را با تلاش طلا کنند.

بدهی شهرداری به هنرمندان

آیا در سیرجان محلی برای آرایه آثار هنرمندان وجود دارد؟ برگزاری یاتوق‌های هنری، پلتفرم‌هایی که هرکس سازخود را بنوازد و برای مخاطبانش سفرهی رنگین دلش را باز کند و مردم را مهمان دلش کند؛ شاعر شعریش را بسراید، یا زخم دلشان را با زخمه بر تاروپود تارهای بافته‌شده بیافد و گوش عارلن را نوازش دهد. هنرمندان عزیز شهر، آماده باشید! درب زندان و تن‌نخال بازی می‌شود. چنین حمله‌هایی در دستور ساخت قرار می‌گیرد و سکو‌ها و غرفه‌هایی پیش‌بینی می‌شود.

بدهی شهرداری به کودکان

کودک‌کلی که می‌خواهند در بازی جمعی خودنمایی‌ها و دستاوردهایشان را فریاد ببرند، پیاده‌راهی که در حریم امن آن بدون، دوجرخ‌سواری کنند و صدای جیغشان گوش فلک را بر کند.

دین شهرداری به علاقه‌مندان به صنایع دستی

در پی پیاده‌راه شدن خیابان گلیم که فاز اول آن در دستورکار قرار گرفت، در سال آینده در این محل شاهد رونق صنایع دستی سیرجان خواهیم بود. غرفه‌ها و خیمه‌هایی برپا می‌شود که در آن از ابتدا تا انتهای مسیر، ساخت یک صنعت دستی را به نمایش می‌گذارند. موزه‌های زنده‌ای که در کنار دیدن، آموزش نیز حاصل گردد. بدهی شهرداری به خانواده‌های سیرجانی که شهرشان محروم از این فضا بود برآورده می‌شود و ما سیرجانی‌ها که نمی‌دانستیم دست‌مهمان خود را بگیریم و به کدام کور ببریم حالا می‌توانیم دست‌شان را بگیریم و به این خیابان بباییم. قدم زینم و در انتها به موزه گلیم برسیم و با خرید گلیم و دیگر صناعات دستی‌مان به رونق صنعت گردشگری ببزاییم. متأسفانه بدهی‌های شهرداری در این سالها آتقدر زیاد است که به همین چند بسنده می‌شود.

*کارشناس ارشد طراحی شهری

احمد زیدآبادی*

شهرداری سیرجان محلی را که مردم در آن به حظ کافی و وافی برسند و محلی برای خنده مستانه تلقی شود، به مردم بدهکار است.

بدهی یک زندگی عادی و پیلاجرهای که مردم بدون دغدغه در محلی فارغ از هر گونه ترس و دلهره قدم بزنند. مردم سیرجان نیازمند خیابانی پیلاجره هستند که در آن با برگراری برنامه‌ها و غرفه‌هایی که تا پاسی از شب چراغ‌شان روشن است، خوش بگذرانند و اوسونه و خاطرات خوش بسازند و روایت کنند.

ایستگاه‌ها و یاتوق‌های هنری، ایستگاه‌های اغنیه، بوی عطر سبزی و سیرداغ و نعنای بوی قهوه و نان داغ محلی، چادرهای عشایری، دین و تجربه یک زندگی روستایی، مراحل تولید یک گلیم از رسیدن تا رنگ و بافت آن، بازارچه‌هایی متفاوت که باطاشان را در مقابل چشمان رهروان بین کرده‌اند تا شاید لذت خرید برای پدری که در کنار داراها و ساراها کم‌نیابورد و آنها نیز شوشان لریز گردد. به راستی چقدر جای خالی چنین فضایی احساس می‌شد و می‌شود.

سازمان سیما و منظر و مدیریت زیباسازی شهرداری سیرجان اقدام به طراحی و برنامه‌ریزی و در فاز اول اقدام به مسودد شدن خیابان گلیم کرده است. شهروندان می‌توانند با مشارکت و حضور در این برنامه‌ها و قدم زدن در آن، بخش کوچکی از طلب خود را ببندند.

بدهی شهرداری به جوانانی که قصد ازدواج دارند

جوانانی که در پی ازدواج و به دنبال نیمه‌ی گمشده خویش می‌گردند، جوانانی که از ازدواج‌هایی به سبک سنتی دل خوش ندارند و می‌خواهند در انتخاب‌شان دل را به دریایی بزنند، جایی برای رودرود شدن و تلافی نگاه که در همدیگر قفل شود و رضایت دلشان برآورده و به آنچه که دلشان نذا می‌دهد گوش کنند و بعدها از این اولین خاطره وصل غیرقابل‌وصف بیارولی اسمش را بنابر.



روز مادر که می‌رسد بازار گل فروشی‌ها داغ می‌شود، هرکسی در کنار هدیه‌ای که می‌خرد دوست دارد شاخه‌ای گل هم برای مادرش تهیه کند. در این دور روز بازار خرید گل‌های رز، نرگس، داودی و... بسیار گرم است/ عکس: امین ارجمند | پاسارگاد

روزانه‌های کامیوز

بدون اسم

ندارید بدهید؟ روستایی با شرمندگی اشاره به کنج اتاق کرد و گفت: این پلون خرهم هست بدهم خدمتتان. این بار دیگر سلطان واقعا عصبانی شدو گفت: دهانت را ببند ای ابله رویش را به دیوار کرد و خوابید. ولی مگر سوز سبیا می‌گذاشت چشمش گرم شود. هنوز نیمه‌شب نشده‌اند سرمایه‌های طاقت شد و روستایی را صدا زد و گفت: بیارش. روستایی متعجب گفت چی را بیارم سلطان گفت همان که گوشه‌ی اتاق است. روستایی خواست بگوید منظورتان پلون خر است که سلطان برید وسط حرفش و گفت خودش را بیارولی اسمش را بنابر.

احمد رضا تخشید

گویند در زمانی که بازار سلاطین و شاهان رونق داشت، سلاطین در نبرد شکست خورد و فرار کرد و آوارگی کوه و بیابان شد. سلطان دلش می‌خواست برگردد سمت شهروند و در خودش ولی احتمالاً یک فرعی را اشتباه رفت و زمانی متوجهی اشتباهش شد که کار از کار گذشته بود و هوای سرد زمستانی بر بندش شلاق می‌کشید و روزجاری خودش را به شب می‌داد.



سلطان که پیشتر سلطانی کرده بود تا بیابان گردی هرچه تازیک‌تر شد بیشتر ترسید و دیگر داشت نامید می‌شد که از دل سیاهی شب روستایی‌ای به چشمش خورد و فهمید آبروئی روستایی است. درز. صاحب‌خانه در آواز کرد و طبق رسم سلطان را تعارف کرد که داخل شود و شب را بد بگذرانند. سلطان هم که حالا دیگر از خوشحالی در پوست خود نمی‌گنجد با رضایت کامل وارد خانه شد و پیش خودش فکر کرد باید وقتی به رأس حکومت برگشتم بد بگذرانم مطمئناً داره تعارف می‌کنه چون می‌دونه هرکای کنه نمی‌تونه به اندازهی آشنی‌های کاخ از من پذیرایی کند. ولی سلطان اشتباه می‌کرد گویا با دلی از تحریم‌های این روزهای کشور در آن سال‌های دور به زندگی خانواده روستایی خورده بود که هم اتاق‌شان سرد بود و هم سفره‌شان خالی بود و مهمانی به این بزرگی را با تک‌کای نان نسبتاً خشک و اندکی سبزی بیابانی پذیرایی کردند. سلطان خیلی ناراحت شد ولی چاره‌ی نداشت و تحمل کرد. موقع خواب یک لحاف وصله‌پینه چهل تیکه داند دست شاه و گفتند گوشه‌ای روی زمین بخوابد. سلطان لحاف را بالا و پایین کرد و فهمید این بیشتر صافی هوا هست تا روان‌داز و با سرمایی که همان زمان هم دست و پایش را کزخت کرده بود مطمئناً با این روکش تا صبح دوام نمی‌آورد. بنابراین گفت یک روان‌داز لفتی

■ جواب جدول را به دفتر پاسارگاد فرستاده و به قید قرعه هدیه دریافت کنید.

برنده سودوکو ۶۸۶: رضا ملک زاده

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد از ۱ تا ۹ نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

جناب آقایان حامد نوری نسب و بابک حسینی زحمتکش

و سرکار خانم‌ها سارا و نرگس پور مختار

با ابراز همدردی و آرزوی شکیبایی، درگذشت اندوهبار شادروان اسفندیار پور مختار را تسلیت عرض نموده، ما را در غم خود شریک بدانید.

هفته‌نامه پاسارگاد



آگهی فراخوان شناسایی و ارزیابی شرکت‌ها به شماره ۱۴۰۰/۱۴/ف

شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر (سهامی عام) در نظر دارد به منظور «بومی‌سازی یک دستگاه اتوماتیک القایی تهیه قرص به روش ذوبی جهت آنالیز دستگاه XRF» مطابق با اطلاعات موجود نمونه خارجی، اقدام به شناسایی و ارزیابی شرکت سازنده واجد شرایط نماید. لذا کلیه متقاضیان می‌توانند جهت اخذ اسناد فراخوان شناسایی و ارزیابی شرکت‌ها و سازندگان به آدرس الکترونیکی WWW.GEG.IR مراجعه و اسناد مذکور را از بخش مناقصه و مزایده دانلود نمایند و پاکت خود را که حاوی مدارک خواسته شده جهت شناسایی و ارزیابی می‌باشد، حداکثر تا تاریخ یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۷ به نشانی دفتر کمیسیون معاملات مجتمع و یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران تحویل نمایند. شرکت در فراخوان حاضر و ارسال پاکت هیچگونه حقی جهت ارجاع کار ایجاد نمی‌نماید.

کمیسیون معاملات شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر

ایم‌سی‌سی

فرارسیدن سالروز ولادت حضرت فاطمه زهرا (س)

و روز مادر مبارک باد.

روابط عمومی شرکت
باریز پیشرو صنعت توسعه



صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

میلاد دختر نبوت، همسر ولایت و مادر امامت مبارک باد

شرکت توسعه آهن و فولاد گل‌گهر
GOLGAHR IRON & STEEL DEVELOPMENT CO.
روابط عمومی

